

Langste filmfestival ooit bij 30-jarig jubileum RKZ bios

door Roelof van Dalen

Al dertig jaar de RKZ bios. Gefeliciteerd.

Feestje?

"Ja, vanaf vrijdagavond worden er veertien films gedraaid. Normaal draaien we niet meer dan één film per week. Elke vijf jaar hebben we een filmfestival, maar zoveel films hebben we nog nooit in een weekend gedraaid."

Jullie halen herinneringen op en kijken vooruit bij het festival?

"Bioscopen als Pathé draaien al digitaal.

Uiteindelijk zullen wij daar ook naar toe moeten. We hebben altijd één zaal, maar komend weekend hebben we een tweede zaal waarin we via een beamer blu-ray- dvd's draaien. De inrichting van komend weekend roept nostalgie op.

Vroeger moest iedereen zelf z'n stoeltje meenemen naar de RKZ bios.

Dat is nu niet nodig, maar we zetten wat banken neer."

Het is dertig jaar geleden allemaal begonnen met een vriendenclubje dat op op die banken films keek?

"Eind jaren zeventig is het gebouw gekraakt. Met een projector en wat films is het toen begonnen. In de loop der jaren is er meer geavanceerde apparatuur gekomen. Vooral de laatste jaren is er reclame gemaakt voor de bios en is het niet meer alleen een interne aangelegenheid van de bewoners."

Staan er al luxe fauteuils?

"We hebben luxe stoelen van Pathé gekregen. Een jaar of zes geleden renoveerden ze daar een zaal en wij mochten de oude stoelen meenemen."

De bios is voortgekomen uit de kraakbeweging. Kans dat er dit weekend een ploeg komt om de boel leeg te halen in verband met het nieuwe verbod op kraken?

"Absoluut niet. We zitten er nu volledig legitiem. Veel bewoners hebben wel een kraakverleden en veel zijn nog in de krakerswereld actief, maar dit is geen kraakpand meer.

Volgens mij zijn er veel mensen die dat nog steeds denken."

Maar de sfeer die bij het kraken hoort, is gebleven?

"Dat denk ik wel. Het idee van 'wij redden onszelf wel' leeft bij ons. Al dertig jaar draaien we met vrijwilligers en zonder subsidie. We houden de bios met zijn allen draaiende."

Wat is het mooie daarvan?

"Wij zijn niet beperkt door commercie en kunnen doen wat we willen. We hoeven geen winst maken.

Films die andere bioscopen in Groningen voorbij dreigen te gaan, kunnen wij wel draaien. Soms zijn films zijn te 'arthouse' voor Pathé en te commercieel voor Images. In dat gat springen wij."

Filmprogramma Vanavond: 21.30: Die Fremde, 22.00: Sword of the Stranger
Morgen: 16.00: Shocking Blue, 16.30: The Girl Who Leapt Through Time,
19.30: Nuit Noire, 20.00: Cold Souls, 22.00 Black Dynamite, 22:30: Vreemd
Bloed Zondag: 16.00: Eccentricities of a Blond Hair Girl, 16.30: Summer
Wars, 20.00: Across the Universe, 20.30: Valhalla Rising Maandag: 20.30:
Weemoed en Wildernis, 21.00: Four Lions